







المخطوط	الكويت		دمشقه والمحافظة
مكتبة القحطاني	مكتبة الكويت المتحدة	دار الاهرام	
ورطلبه الرسوخ من جميع المكتبات والهيئات			
هكذا افند الاصل			













# بين التحضر والالتزام

حوله أم من نبت... أي أن الالتزام... عاباً أم خلاصاً... أم غرض... فهو السبب... ماتومرت فيه... والادب بالفس... للاديب مثل انقلب... ينشقها من الهواء... حوله، ثم يصبرها... اعماق رثيته دون... باتجاه... ويبقى الحكم... الادب بدرجة جماله... فالادب المعبر عن... الاديب الخاصة، ليس... كالادب المعبر عن... العلية، وليس الادب... كالادب المعبر عن... الكرى وهي الانسانية... فالادب الانساني هو... انواع الادب، واكثر... حطائي الخلود، وهو... لا التزام فيه بقضية... لا مكان أو زمان، كما... بعيد عن التحضر بمعن... الاغتراب واللامبالاة، و... الادب الانساني، صا... لكل بيئة ولكل زمان... ولكل زمان...

# سسينما وحلق فوق عرش المجانين



## بقلم مصطفى صالح

ظلت السينما الأمريكية متقدمة على الصعيد العالمي تكنولوجياً لكنها كانت متأخرة فكرياً عن مثيلتها الفرنسية والإيطالية اللتين غزتا العالم بما عرف بالفلم الموجة الجديدة ورغم ظهور بعض الأفلام الأمريكية الحادة ذات المحتوى السياسي إلا أنها كانت قليلة ولا تقاس بالنسبة لذلك الفيض الهائل من الأفلام التجارية والمالية للشعوب الصغيرة.

وفي السنوات الأخيرة برزت إلى السطح - عندنا - طار فسوق عرش المجانين - نموذج للفيلم البسيط - الهادي المبعث الذي يترك في ذهنك انطباعاً، يصعب أن تحيه إلا... أبطال الفيلم مجموعتين المجانين - أو هكذا كان الإطباع عنهم - يعيشون داخل جدران مستشفى للامراض العقلية - هؤلاء المجانين يتحدثون فيما بينهم عن التفرغ الاجتماعي وطبيعة الحياة التي تحكمها - الراسيل الكبيرة - عندما يؤتى بملك مورفي - جاك نيكسون - إلى المستشفى، يبدو واضحاً أنه لا يعاني من أي حالة عصبية - أو غير عادية - يجري الطبيب اختصاراً لقواعد العقلية - فيجده

التي حد انتحار أحد النزلاء خوفاً وربما وخجلاً. مارست الديمقراطية مع النزلاء حين طلبوا مشاهدة مباراة البيسبول الوطنية: وطلبت من النزلاء التصويت حول الحضور أو عدم الحضور، وعندما وجدت النزلاء قد نهوا للعبة وكادوا أن ينحسروا لجاناً إلى طبيعتها الأصلية: الديكتاتورية والتسلط. ورغم النتيجة وسط استمرار خيبة المجانين... من الخيبة في مواقف قصيرة، مبعثرة - أراد المخرج أن يوحى للمشاهدين بأن أبطاله ليسوا مجانين: وأن بدوا كذلك - أنه المجتمع الذي لا يرحم: قاموا برحلة بحرية بقيادة مورفي الذي حربه من المستشفى، توغلوا في البحر، واصطادوا السمك كل قام بدوره في قيادة السفينة، واتجاه الرحلة: وعادوا بهوء. إذن لماذا يتخون داخل جدران المستشفى خصوصاً وأن معظمهم أتى بارادته - هربه من قهر المجتمع - أوقعه في قهر المستشفى الصورة المصغرة عن

## وطار فوق عرش المجانين وخمس جوائز عالمية

... في عام ٧٥ وفي مهرجان التامن والأربعين لتوزيع جوائز الأوسكار فاز فيلم - وحلق فوق عرش المجانين - بخمس جوائز وهي: أحسن فيلم - أحسن مخرج - أحسن ممثل - أحسن ممثلة - أحسن سيناريو بعد أن حصل على ١١ جائزة ترشيحاً للفئات كان الفيلم ينافس أربعة أفلام أخرى مثل الفيلسوف الذي شاهدناه هذا العام وهو يمثل أفلام الرعب والكوارث للفخرج ستيفن سبيلبرج وفلم - باري لندن - للفخرج ستانلي كوبريك ويصوّر معمارات شاب إيرلندي عديم الترف واليقظة وهو فيلسوف ليس بمستوى أفلام كوبريك السابقة كأدوية الفناء مثلاً، وكان إسماعيلاً فيلم - بعد ظهر أحد تين - لسيندي لويت وهو يصوّر حادثة سطو على أحد البنوك في بروكلين - ويصوّر عوامل الاثارة ينتهي الفلم بحقيقة الدافع وراء ارتكاب البطل لهذه الجريمة وتخلص من أنه كان بحاجة للظلم لأجراء عملية جراحية لتجبيته المخطئ!

... وحلق فوق عرش المجانين - يناقش وبأسلوب غاية في الرمزية كل عوامل القهر والقمع في المجتمع وذلك عن خلال تصويره مستشفى للأمراض العقلية وممن راتشيد التي تدارس هذا القهر... امرأة تحت المهنة الصلبة التي ليس لها هم سوى تحقيق رغبتها في التسلط على عرضها وبالأدوات ماك مورفي البطل الذي فر من السجن ليخرج به في مستشفى الأمراض العقلية شكا عنهم في سلوكه وتعتمد - التعذيب - وهناك في المستشفى يحاول أن يتعرف إلى مجموعة من النزلاء... فيفتين لنا وله أن يعضهم مدقوق إلى نفس الجنون رغماً عنه وتحققاً لتعقيدات الحياة المعاصرة وتسلط المسؤولين... ومن الشخصيات المؤثرة في الحدث ذلك اليهودي الأحمر الذي لقيه ماك مورفي بالقلادة نظراً لضامة جفنه كان إلى وقت قريب يلزم الصحة ولا يكلم أحداً ويستطيع ماك مورفي باصراره على أن يعمل منه شيئاً، أن يجعله يتكلم ويتبين أنه ليس أصم كما وصفوه... ويظهر الهروب زائداً من المستشفى عدة مرات تبدأ بتفريغ الزلاء بالفروج في زلات... ويتكرر محاولات مورفي لاستعادة ثقة الزلاء بأنفسهم تعتمد سلطة المستشفى إلى وضع عوزي تحت تأثير التيار الكهربي... ويحين مارفي هذه المرة حقيقة... وأراء ذلك لا يكون عن صامينا الهندي الأحمر إلا أن يعمد إلى قتل صديقه! أنها شريرة درامية بقدر ما هي فاجعة درامية لكن إذا وضعنا نصب أعيننا أن الفلم رحى خرق في الرمزية أدركنا أن أفلام الهندي على عمله هو تفويت الفرصة - على السلطة الاجتماعية في القناع نفسها بنشوة الانتصار على الإنسان - عبد اللطيف شما

## كلمات مسائية أحزان الغرب

جلس الكرام إلى حديث حلو يلوكونه ولذيذ الطعام وجداد مزين بالفهم... والعلم منق بهمس نكات ساخزات يسيل لها اللعاب تجلو... من السادة والمصنوعات ما تركت صحة النهار من تعب ووهن واكتئاب وتهيج أعصاب واكثر حجة وحذقة يستلج ما في ألم غريته من عذاب وبأدلو ابنه الكرم ترف قيلات عذاب لينسوا في دفة صحتها... ومكرتها ما حليم... عيش يوم آخر من عذاب وجلسوا في وداعه يلكون ويشربون... ويرقصون ويقصون بكل فخر للمصاحب عن حصادهم في سبيل المجد المركز والجاه والعز بقوة الأصحاب وآثر صحة وحذقة يستلج ما في ألم غريته من عذاب وبخلوا النفس والتفيس لينسوا صروح المال في الاوطان لينسوا غوائل الزمان إذا تداعت الاوطان وبطلوا الاعتاب وليشترتوا الجمال من جسد الايام يترشعوا من عروقتها الرضاب ورفرت روحها إلى مدينة النور فيها بعد السحاب... تنالهم... وهم يشاجعون أطيانا لها أبدوها من الدم والتبر والتراب وجمال سراب وآثر صحة وحذقة يستلج ما في ألم غريته من عذاب وصادقوا صديق عدوهم ونسوا روح التراث... حتى نثر العدو... على ترابهم وترانهم... خلال أشباح الخراب لكنهم أبطلوها غضبه وأعدوا أنفسهم ليوم الحساب بالآل والشراب وما جمعوا من ذهب وبنوا من قباب وما زالوا في انتظار متزينين بالصبر... والاسنة والحراب والتيسم عن الاتياب وآثر صحة وحذقة يستلج ما في ألم غريته من عذاب وذهب العمر والركب غاب في صحراء الزمان يستحث الضطو في بخور حلم سقيم اثر جمال سراب والغريب أيضا غاب وكان له إلى راحة طالما تمنها في نعمة الذناب نعم الثواب

## السياس والحريّة في فيلم المطاردة المحيطة

عندما تلقا الاوار، وتعب الحياة في الشكليات البيضاء، يبدأ انتصار الجمهور للثقة، أما هذه المرة، فقد اختل الأمر، وبدأت النهاية من الرحلة الأولى، ولم يكن انتصار المثاليين لها أقل من انتصار المفترجين وقد كان الهروب هو السبب، والهروب من الأسر، والخصم من القيود والسير في طريق مستود لا ينهي... على جانب يند الموت، ويسيل عمير الحرية. كان هذا في الفيلم الإنجليزي «المطاردة المحيطة» بطولة روبرت شو بيل - الفلك - وقد عرضه نادي السينما في القاهرة ضمن مهرجان الفيلم العالمي، وعاق عليه مخرج - الواقع المر - صلاح أبو سيف، وتم إنتاج هذا الفيلم سنة ١٩٧٠.

ويلاحظ المشاهد غلي - شو هذين تلك التشبيه الكبير بينهما من حيث القدرة على اجتذاب المشاهدين الذين لا يكون إلا الانتظار المشحون بالترقب. يبدأ الفيلم بهرب شخصين من الأسر والحقيقة أنه من الصعب نسب البطولة إلى أحدهما لأن البطل الحقيقي هو الذي دفعهما إلى رفض الأسر والبحث عن الحرية. يستمر الفيلم بمطاردة الأسر للأسير، من هو الأول؟ ومن هو الثاني؟ هذا ما لم يقله المخرج، ولعل هذا مصدر نجاحه، حيث تفرج الأحداث من أسر الزمان والمكان ويتبقى للشهيد المهم هو اللغة التي يعيشها البطل ومن يعيش بشاعره

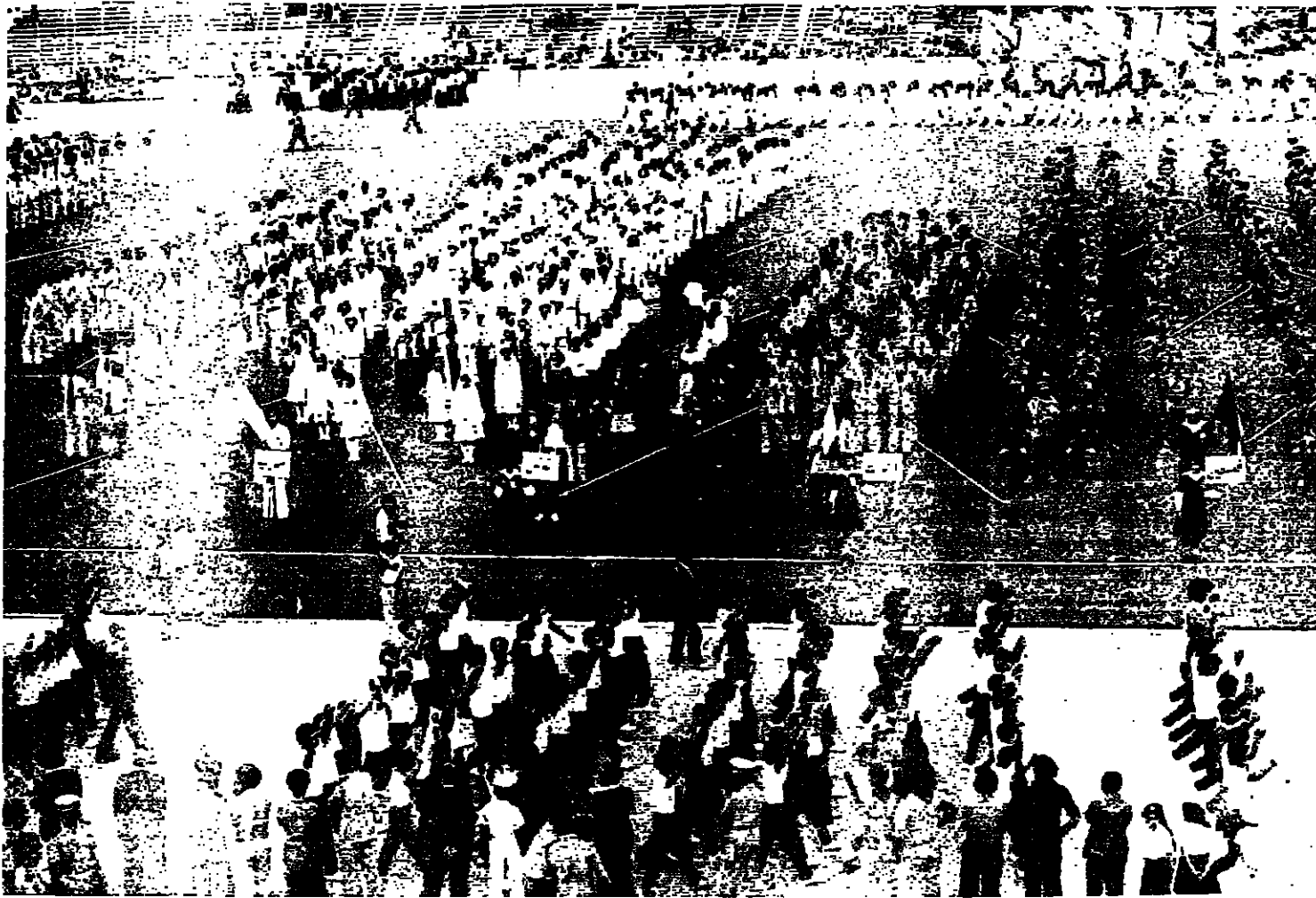
## كلمات في البحر

ماذا يقول البحر؟ منتهى السعادة في نظري أن ينفع الإنسان بغير منقذ وخيال حساس يساعدته مما إلى خطي العبادات ويعدده عن استجنان الحياة... وقد ينقذ هذا للتألم عندما يلقى بقلبه في مياه البحر لتجزي له عملية غسل نفسه من الخائب والهموم... من أجل هذا نراي أنظر بلغة تلك الهمهمات التي بجود بها الزمن لأنك صوب البحر كما تسمرت بحاجة لغذاء روحي... له تعود على التردد حساس الرحلات بشي من الطعام لأنه لم يكن في الوقت مشغولاً لشعر معه بالجوهر غنا منقذ من صدى يحسوس: لعل - عند الذهن نخب الهموم - وامش في نظري برفقة نكر منقط



# نتائج دورة العرب الرياضية المدرسية السابعة . فازت تونس ببطولة السباحة وسوريا ببطولة الجمناز للجنسين

استمرت خلال اليومين الماضيين مباريات بطولات ألعاب دورة العرب الرياضية المدرسية السابعة .  
وقد جرت المباريات النهائية لبطولة السباحة التي فازت بها تونس للشباب والشابات ولتلاها الجزائر ثم سوريا فالسعودية ثم الكويت  
وفازت سوريا ببطولة الجمناز للجنسين والشابات ولتلاها العراق ثم ليبيا فالكويت  
كما جرت بعض مباريات كرة الطاولة والكرة وكرة المضرب .



## وفيما يلي النتائج : السباحة

النتائج النهائية لبطولة السباحة  
● ٤٠٠ متر حرة - بنات  
- فاز بالمرکز الاول الاممية  
مريم الملتوني من تونس وقطعت  
المسافة بأربع دقائق و ١٢ ثانية  
و ٥٨. من الثانية . تلها مواطنتها  
- من تونس - فريد زوين - وقطعت  
المسافة في خمس دقائق و ٢٥ ثانية  
و ٨٨. من الثانية وجاءت محرم  
هشام من فلسطين في المركز الثالث  
وقطعت المسافة في ٧ دقائق و ٥٥  
ثانية و ٢٥. من الثانية .

● ١٥٠٠ متر حرة - شباب  
- فاز بالمرکز الاول سيمر ابو  
شلاجم من تونس وقطعت المسافة في  
١٨ دقيقة و ٤٠ ثانية و ١٢. من  
الثانية .

● فاز بالمرکز الثاني بن حمدان  
نور الدين من الجزائر وقطعت المسافة  
في ١٩ دقيقة و ١٥ ثانية و ١٢. من  
الثانية .

● فاز بالمرکز الثالث ابيادي رضا  
من الجزائر وقطعت المسافة في ١٩  
دقيقة و ٢٥ ثانية و ١٢. من  
الثانية .

● سباق ٤ x ١٠٠ تتابع  
بنات

● فاز بالمرکز الاول الفريق  
التونسي وقطعت المسافة في ٥ دقائق  
و ١٥ ثانية و ٢٦. من الثانية .  
● فاز بالمرکز الثاني فريق  
الجمهورية الليبية وقطعت المسافة في  
٧ دقائق و ٥٨ ثانية و ٨٨. من



لقطتان من فوز فريق مخيم البقعه ببطولة الناشئين لكرة القدم على  
الارثوذكسي باصا بة يتيمه

● فاز بالمرکز الثاني الفريق  
السعودي وقطعت المسافة في ٤ دقائق  
و ٤٠ ثانية و ٢٠. من الثانية .  
● فاز بالمرکز الثالث الفريق  
التونسي وقطعت المسافة في ٤ دقائق  
و ٤٠ ثانية و ٢٠. من الثانية .

● فاز الفريق الجزائري بالمرکز  
الثاني وقد حصل على ٧ ميداليات  
ذهبية و ٢ ميداليات فضية و ٢ ميداليات  
برونزية .

● فاز الفريق السوري بالمرکز  
الثالث وقد حصل على ٤ ميداليات  
ذهبية فقط .

● فاز الفريق السعودي بالمرکز  
الرابع وقد حصل على ميدالية ذهبية  
واحدة وأربع ميداليات فضية واثنين  
برونزية .

● فاز الفريق الكويتي بالمرکز  
الخامس وقد حصل على ميدالية ذهبية  
فقط .

● فاز فريق الجمهورية الليبية  
بالمرکز السادس وحصل على ميدالية  
فضية وأربع ميداليات برونزية .

● فاز فريق فلسطين بالمرکز السابع  
وحصل على ميداليتين برونزيتين .  
وبذلك تكون مسابقات بطولة

مباريات اليوم  
● ستجري على استاد  
عنان الدولي مباراة ودية  
بكرة القدم بين فريق  
منتخب الأمن العام وفريق  
نادي الحسين الرياضي -  
أريد - وذلك في الساعة  
الثالثة والنصف بعد الظهر  
وبرعاية مدير الأمن العام .

● تجري ثلاث مباريات  
ضمن بطولة كرة القدم  
لفريق الشباب تحت ٢٠  
سنة - وعلى ملاعب  
محيطة الصين للشباب .

● يلتقي في المباراة  
الأولى فريق نادي الجبل  
وفريق نادي الرمثا في  
الساعة العاشرة صباحاً  
- ويلتقي في المباراة  
الثانية فريق النجدي  
القوي - الزرقاء -  
وفريق نادي الحسين -  
أريد - في الساعة الثانية  
عشرة ظهراً .

● ويلتقي في المباراة  
الثالثة فريق نادي الفرق  
وفريق النادي الأهلي  
وذلك في الساعة الثانية  
بعد الظهر .

● فاز فريق الجمهورية الليبية  
بالمرکز الثالث وقد حصل على ٤ ميداليات  
ذهبية فقط .

● فاز فريق سوريا بالمرکز  
الرابع وقد حصل على ٤ ميداليات  
ذهبية فقط .

● فاز فريق الكويت بالمرکز  
الخامس وقد حصل على ٤ ميداليات  
ذهبية فقط .

● فاز فريق الجمهورية الليبية  
بالمرکز السادس وحصل على ميدالية  
فضية وأربع ميداليات برونزية .

● فاز فريق فلسطين بالمرکز السابع  
وحصل على ميداليتين برونزيتين .  
وبذلك تكون مسابقات بطولة

السعودية .  
وفي مساء امس يتكون قد التقى  
فريق العراق وفريق سوريا وفريق  
الجمهورية الليبية وفريق السعودية  
وسنستمر المباريات لتعديد الفائز  
بالبطولة .

وكانت قد جرت اول ايام المباريات  
الاخيرة في بضلات المجموعتين حيث  
كانت النتائج :  
● فاز فريق العراق على فريق  
موريتانيا بنتيجة ٣-١ مقابل نقطتين .  
● فاز فريق الأردن على فريق  
فلسطين بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الإمارات على فريق  
الكويت بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

● فاز فريق الكويت على فريق  
السعودية بنتيجة ٣-١ مقابل اربع  
نقاط .

# الملك تاليف هل تحتل مركزاً مستقراً في أوروبا؟

احرز فلاديمير كوليف  
الميدالية الفضية وبلاشين  
ياكوف الميدالية البرونزية  
في بطولة العالم .

ويحل على صفات  
الملكين الشبان البلغار  
واقع ان منتخب الشبان  
البلغاري في الملاكمة قد  
احتل المرتبة الثانية في  
اوربا . واضاف فلاديمير  
كوليف الميدالية البرونزية  
الاولمبية التي احزها في  
دورة الألعاب الاولمبية  
الاخيرة في مونتريال التي  
مجموعته الخاصة من  
الميداليات .

ومن الامور السارة على  
وجه الخصوص ان لخبنا  
احتياطي غنيا . اذ ان  
منتخبنا للفتيان ١٦-١٥  
سنة " منتخب قوي جدا  
وتوجه نحوه انظار جميع  
اولئك الذين يتوقعون ان  
تحرز الملاكمة البلغارية  
نجاحات كثيرة في الدورة  
الاولمبية التي ستجري في  
موسكو خلال عام ١٩٨٠ .

ويعود بفضل نجاحات  
الملكين البلغار . قبل كل  
شيء . الى الغناينة  
المستمرة التي تبذلها السلطة  
الشعبية واهتمامها الكبير  
فقد اقيم في بلادنا عدد  
كبير من مراكز الملاكمة حيث  
تتمتع ظروف رائعة  
للدراة والتدريب .  
وقاعدة مادية عصرية  
ومدربون ممتازون . وتجدر  
الاشارة الى ان جميع  
ملاكمي المنتخب الوطني  
البلغاري هم من الطلاب .

ان التقاليد الغنية التي  
تكونت طيلة سنوات  
عديدة تدعم بحق اوساط  
عشاق قضاات الملاكمة .  
للايل بان الملاكمة البلغارية  
ستحتل مكانتها وسط النخبة  
في اوربا .



والشبان والفتيان منذ عام  
١٩٦٢ . واصبح المنتخب  
البلغاري بالملاكمة يمثل  
شبه جزيرة البلقان خمس  
مرات . وبطل اوربا مرتين  
واحتل المكان الخامس في  
العالم مرة واحدة . واحرز  
الملاكمون البلغار ٩ ميداليات

يظهر في ملاكمة الهواة  
المعاصرة منذ عشر سنوات  
اسلوبان اساسيان هما :  
الملاكمة الاستعراضية  
وملاكمة القوة . ولم تق  
الملاكمة البلغارية التي  
احتلت مؤخرا بذكرى مرور  
٥٠ سنة على ميلادها بعيدة  
عن هذه الاتجاهات ويمكن  
القول بدون مبالغة ان  
ملاكمة القوة للهواة كانت  
تسيطر في بلادنا الى ما  
قبل ١٥-٢٠ سنة . وكان  
لحين ملاكمون مثل فلاديمير  
خريستوف ورومين غينير  
الليبي وفاسيل كوستوف  
وغيرهم من الذين كانت  
قبضاتهم تفسد كالمطارق  
البخارية وتكنيكين ماهرين  
مثل ستويان انستيف  
وغيرهم في ابرزاتوف الذين  
اصبحا نموذجين يقتدى  
بهما في رياضتنا . ولكن  
لم يستطع احد منهم لالاف  
ان يبلغ قمة الملاكمة  
الاوربية والعالمية .

واتبع ذلك الجيل التالي  
من الملاكمين الذين جمعوا في  
انفسهم صفات جسمانية  
رائعة وتكنيكيا عاليا ومطامح  
قوية نحو النصر .

● حاز بوريس غيورغيف  
خلال عام ١٩٥٢ على  
الميدالية الاولمبية الاولى  
" برونزية " في تاريخ  
الملاكمة البلغارية .

● كان ديميتري فيليتيوف  
الرياضي البلغاري الاول  
الذي اصبح بطلا اوروبيا  
وذلك في براغ خلال عام  
١٩٥٧ .

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

● حاز فيليتيوف على  
الميدالية الفضية في بطولة  
الملاكمة التي جرت في  
ليوتسرين خلال عام ١٩٥٩  
اصبح الملاكمون البلغار  
يشتركون بانتظام في جميع  
البطولات الدولية للرجال

هكذا عند الأصل

# حلف اليسار الفرنسي لماذا ازدادت الهوة التساع بين أطرافه؟



المرحان الشيوعي في باريس، حيث هاجم مارشيه الحزب الاشتراكي.



ميتران .. الزعيم الاشتراكي مستعد للوقاي مع الشيوعيين

وعلى حزبه - واضاف ان الانتقاد الذي وجهه الشيوعيون له بسبب اجتماعه بالمستشار الألماني هيلموت شميدتيرهن على حقيقة واحدة وهي ان اليسار الفرنسي اذا ما وصل الى الحكم - فان هنالك اناس لا يمكن الاطمئنان الى جعلهم مسؤولين - عن حرف البويات وجوازات السفر للغير !

**خلاف حول مبدأ التاميم**

بيد ان ميتران كشف عن اهم اسباب الخلاف مع الشيوعيين - وخاصة فيما يتعلق بعدد الشركات الفرنسية - التي يجب تأميمها في حالة فوز اليسار بانتخابات الربيع القادم .

كما اعلن ايضا بان الحزبين يختلفان غسني مسائل اقتصادية اخرى وفي امور الدفاع والامن واضاف بانهم مطلوب من

شن زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي - جورج مارشيه في اذاعة من إحدى المحطات الاقليمية - هجومًا مبررًا - على الاشتراكيين الفرنسيين وانهمم بخيانة « البرنامج العام » لليسار الفرنسي .

ولم يكتف مارشيه بذلك بل عاد ليكرر هجومه على الاشتراكيين في مهرجان حضره اكثر من ١٠ آلاف شخص .

وكال التهم لزعيم الاشتراكيين فرانسوا ميتران منها اياه بتبني مواقف يعلم جيداً ان الشيوعيين - لن يوافقوا عليها .

**ميتران ينفي**

اما ميتران فلم يسارع الى ابداء اعتذاره بل عمد في مؤتمر صحفي الى دحض التهم الموجهة اليه

## صحافة عالمية

مساعدو فوردينتقدون تأييده لاتفاقية قناة بناما



تكرت محلة نيوزويك في عددها الأخير أن عددا من كبار مساعدي الرئيس الأمريكي السابق جيرالد فوردي قد أعربوا في مجالسهم الشخصية ، عن عدم رضاهم بسبب تأييد فوردي للرئيس كارتر في مسألة اتفاقية قناة بناما الأخيرة .

ويقول هؤلاء بان قرار فوردي حضور حفلات توقيع الاتفاقية والمبيت في البيت الأبيض ، قد تجاوز حدود المبادئ والاصول النيابية الشريفة .

ولكن فوردي يبرر ذلك بثلاث حجج :  
اولا : أنه لم يكن لديه اي خيار سوى ان يقف الى جانب الاتفاقية التي ضمت مبادئ ومطالب كثيرة سبق ان طالب هو شخصيا بها وحارب من اجلها .

## ( ارتفاع قيمة الدين الياباني )

بالرغم من ان احدا ما لا يود رؤية العملة تتحرك وتتقلب لجرد الرغبة في الحركة ، الا ان الارتفاع الأخير الحاد والفاقيء في سعر الين بالنسبة للدولار يعتبر إشارة تلقى الترحيب ، كما يجب ان ينظر اليها من زاوية تقدير قيمتها الحقيقية .

فعلى الرغم من كون العملة اليابانية قد اخترقت حاجز الـ ٢٦٠ ين للدولار الأمريكي الا ان هذه النسبة ما تزال في حدود القيمة التي كانت مسادة في اواسط عام ١٩٧٢ اي قبل ازمة البترول مباشرة ، ذلك ان الين في الفترة ما بين ١٩٧٠ - ١٩٧٢ كان قد ارتفع بنسبة تزيد عن ٢٠ بالمئة في المعدل بالمقارنة مع باقي عملات العالم .

ولكن الارتفاع المفاجيء في اسعار النفط اصاب الاقتصاد الياباني بضربة حادة لم يستطع منها ويستعيد القاعدة التي فقدتها آنذاك الا في هذا الوقت .

وفي نظر بعض حكومات الغرب يعتبر ثقل اليابان على الزمة وتبعهم من تحقيق معدل نمو سريع في الصادرات على الرغم من عدم وجود مصادر محلية للنفط ، يعتبر ذلك خطية بل وجريمة .

ان اجزاء معينة من صناعات معينة في كل من امريكا الشمالية واوروپا لم تعد قادرة على مزاحمة مثيلاتها في الصناعات اليابانية . ولذلك فلا أمل في ان يؤدي التلاعب بمعدلات التبادل او الاحتياطات او السياسات المالية والنقدية الى اعادة عقارب الساعة الى الوراء او تجنب الحاجة الى اجراء تعديلات على نطاق عالمي استنادا الى الانماط الجديدة في الطلب والاسعار .

عن : الفانينشال تايمز اللندنية

# المشروع البريطاني .. هل يشكل أفضل فرصة لحل المشكلات الروديسية؟



موجابي وينغ واوين وانكومو أثناء اللقاء في لوساكا لتسوية المشكلة الروديسية .



سميث .. وتصريحات متناقضة عن حكم الكابريه .

يشكل قرار مجلس الامن الدولي ، بتعيين ممثل خاص لهيئة الامم في روديسيا خطوة الى الامام . فهو بمثابة التزام دولي من اجل دعم خطة التسوية البريطانية هناك . وبالرغم من محاولات السوفييات للتدخل في هذا الامر ، الا انهم لم يحققوا ماسا يسعون اليه ، ولذلك فان ممثل هيئة الامم سينتزع بقدرة كبرى من الاستقلالية في ممارسة مهام وظيفته والفضل في ذلك يعود الى رغبة جوشوا اتكومو الصريحة للاخذ بالمشروع البريطاني بشرط عدم تدخل القوى الكبرى المتواصل .

والان وقد أصبحت هيئة الامم منهكة في الموضوع فان مهمتها لن تكون سهلة اذا سارت الاوربي في اتجاه مغاير لرغبة الاتحاد السوفياتي .

**ماهي الخطوة التالية ؟**

قد يحدث هذا قبل مرور وقت طويل ، كما ان قرار هيئة الامم بالتعيين هو بمثابة ايماء للمارشال لورد كارفر للبدء بممارسته مهام وظيفته كمنسوبة بريطاني معين . ويتوقع دعوة سميث له لزيارة سالزبوري بمثابة للاهتمام الا انه من غير المحتمل ان يلبي هذه الدعوة فاذا رغب اللورد كارفر بالبقاء على تته الجبج فعليه ان يتصرف بحذر متناه ، ولذلك فان خطوته

طريق تنفيذ المشروع البريطاني .

فان جيوش النوار هي حقيقة واقعية بالرغم من اختلاف مستويات التدريب بينها . حيث ان قوات انكومو على مستوى من التدريب اعلى من قوات موجابي فان وجودها يشكل مصدرا للزعيم . وقد كان لها اثرا وحاسرا كبيرا من اجل التسوية كما يحدث الان بين الروديسيين البيض لذلك فلا بد من اخذها بعين الاعتبار في اي حل للمشكلة كذلك فان عملية بناء خطة عسكرية لزيمبابوي بدونهم فان ذلك لا يعني انهم لم يعودوا موجودين وبالعكس فان ذلك قد يؤدي الى نشوب حرب اهلية تدمر - فالخطر الذي سينشأ عن هذا

**الطريق طويل وشاق**

فالطريق طويل والتاريخ الروديسي لا يشجع على التفاؤل السهل - ومن المحتوم ان الطريق للوصول الى حل دبلوماسي ملو ، بالمفاوضات والمواقف الصعبة - فالازدواجية الواضحة مستعمل على تشويش القضية ، فالزعيم السود والبيض - يسمعون الى تلبية رغبات غشبات تخطف عن بعضها كثيرا .

وفي هذا المجال فان اصرار انكومو الأخير على الاممية الروديسية «للسلاح» يجب ان ينظر اليها من خلال تصريحات سميث المتناقضة من حكم الكابريه فجميعهم اطراف في اللعبة الا ان الحقيقة الباهية هو ان افضل محاولة ظهرت حتى الان لتسوية المشكلة الروديسية هي على الطريق لذلك فان هذا المشروع يستحق دعم جديع

الاحزاب البريطانية - بما في ذلك حزب المحافظين والذين لم يشتم موقفهم لغاية الان بالوضوح او بالمساعدة .

عن  
الصندي تايمز اللندنية

## سكارة للبيع

معروض للبيع سيارة فولكس واجن باسات غير اوتوماتيك قطعت ٣٦.٠٠٠ كم موديل ١٩٧٤ وبحالة جيدة للاستعلام الاتصال بهاتف ٦٧٣٥٦

## اعلان صادر عن سلطة وادي الاردن

تلقت سلطة وادي الاردن انتباه المواطنين في وادي الاردن الراغبين في انشاء ابنية من اي نوع الى المادة ٢٣ من قانون تطوير وادي الاردن رقم ١٨ لسنة ١٩٧٧ والى المادة ٢٤ من نفس القانون :

مادة ٢٣ - لا يجوز لأي شخص اقامة اية ابنية او منشآت خاصة مهما كانت انواعها وغايتها في وادي الاردن الا بعد الحصول على ترخيص من السلطة ويستثنى من ذلك الابنية والمنشآت قيد التنفيذ بتاريخ نفاذ هذا القانون واعمال ري الاراضي .

وخلافا لذلك ستسقط السلطة لاتخاذ الاجراءات القانونية التي ستؤدي للخرامات وازالة الابنية والمنشآت

عمر عبد الله نخفان  
رئيس السلطة

## مهرجان رعاة بريرة وهر القنطرة والبحر دائرة الثقافة والفنون تقدم مسرحية

**السعادة الزوجية**  
تأليف : عبد المصطفى سليم  
أخراج : طارق برقوقي  
**لعبة النهاية**  
تأليف : صوفيل بيكيت  
أخراج : باسم قلموني

وذلك اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٤-١٠-١٩٧٧ ولغاية يوم الخميس الموافق ٢٠-١٠-١٩٧٧ يبدأ العرض الساعة السابعة مساء على مسرح دائرة الثقافة والفنون - جيل اللويده - تباع التذاكر على باب المسرح .

**TENDER INVITATION**  
The Hashemite Kingdom of Jordan intends to Purchase two STRADDLE "VAN" CARRIERS

To handle all types and sizes of containers. Tenderers are invited to request tender documents from:

Aqaba Port Department  
Aqaba - Jordan  
P.O.BOX 115  
or Ministry of Transport  
Amman - Jordan  
P.O.BOX 1929

Against prepayment of 100 J.D or equivalent Tender final date will November 15th 1977.

## اعلان

الى ميكانيكي العزل السيد مروان عبد الحفيظ نظرا لتفكيك عن ملك منذ تاريخ ١-١٠-١٩٧٧ يطلب اليك العودة الى ملك خلال ثلاثة ايام من تاريخ هذا الاعلان وفي حالة عدم عودتك ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية .

الخير العام  
للخ الحديدي الحجازي الاردني  
محمد القوصيني

## اعلان

على المذكورين انهاء مراجعة دائرة الشؤون الاجتماعية في تمام الساعة الثانية عشرة يوم الاحد الموافق ١٦-١٠-١٩٧٧ وذلك من اجل النظر في امر استخدامهم في جهاز دائرة الشؤون الاجتماعية .

مدير عام دائرة الشؤون الاجتماعية  
خالد الرديدة

الرقم	الاسم	الرقم	الاسم
١ -	ريدة محمد البخت القادر	١٢ -	انور محمد البيروني
٢ -	ملجة كمال حسين شفا عمرو	١٣ -	معزوز عبدالعزيز غريد غنوم
٣ -	حسن علي ياسين يوسف	١٤ -	يوسف سلامة عودة حجازين
٤ -	طالب نهر سالم احمد	١٥ -	مخاض عبدالله الجبير
٥ -	وليد بكر خليل السخلة	١٦ -	زيد عبداللطيف عبد ابوصن
٦ -	منتهى وصفي محمد ابو فلي	١٧ -	رفق محمد نهان فرح
٧ -	نورة محمد رشيد عبد الرحمن	١٨ -	فايزة سعدي عبدالله الصبي
٨ -	طوبوب	١٩ -	عذنان فايز عيسى
٩ -	محمد احمد ابراهيم رمضان	٢٠ -	احمد عبد الرحمن ابو اصبح
١٠ -	حاتم احمد عبدالله ابو	٢١ -	محمد درويش البف
١١ -	جانبوس	٢٢ -	اتهام عبد الكريم قرعشي
١٢ -	مطيع محمد حمد	٢٣ -	جليلة حبيب بكر البياني
١٣ -	محمد سليمان امين مصطفى	٢٤ -	فاطمة البياسي
١٤ -	بسم رجائي عبد السلام كمال	٢٥ -	فاطمة الحمود



# عرب المناطق المحتلة والكيبان الصهيوني

## على بيجن أن يتبع من تاريخ بولندا مسقط رأسه

العالية الثانية استطاعت بولندا بعد انتصارها في معركة نهر فيسلا أن تحتل مناطق واسعة شرقي بريسك وكانت هذه المناطق أصلاً تابعة للشعب البولندي إلا أن سكاتها الجدد كانوا من الروس، ومع ذلك حاولت بولندا استيطان هذه المناطق، وتوطين السكان البولنديين فيها كما تفعل إسرائيل اليوم في الأراضي المحتلة، ولكن عمليات الاستيطان تلك لم تتجح وكانت عبارة عن نقطة في بحر السكان الروس، وما لبثت هذه المناطق أن تحولت بسكانها إلى نار تلتهم المحتل البولندي، فتكهن الجانب الديوغرافي أقوى من كل شيء، وعادت تلك المناطق إلى الاتحاد السوفياتي.

ونحن نريد تذكير بيجن أن يطالع التاريخ وخاصة تاريخ الشعب البولندي ويقارن ما كان هناك بما هو عندنا اليوم.

وهل حقاً من أجل الاحتفاظ ببعض مناطق الضفة الغربية التي كان لنا فيها تاريخ قديم، يجب أن نتصادم مع صديقنا الوحيدة الولايات المتحدة الأمريكية، وهل من الضروري أن نبني أسبانيا للخلوات مع حيرانا العرب مما يهدد بالتفكيك استقلالنا وكياننا في المدى البعيد؟

أن هذه المسائل جدية بالتذكير والنظر قبل أن نقرر بصورة عفوية ما هي المصلحة القومية لدولة إسرائيل على المدى البعيد.



يبقى منها شيء. أن بسط السيطرة على اطلال تورية كبيرة وذات تطلعات وطنية كان وما يزال سبباً في قيام النزاعات وتشوب الحروب التي لا نهاية لها.

درس من بولندا أن رئيس وزراء إسرائيل مناجيم بيجن، هو من مواليد بريسك في بولندا ومدينة بريسك هي المدينة التي صمم فيها الروس على الصمود ضد الألمان في الحرب العالمية الأولى لمدة سنة على الأقل، إلا أن الألمان استطاعوا احتلالها خلال ثلاثة أيام فقط، وهي المدينة التي قال فيها تروفسكي قوله المأثور بعد توقيع اتفاقية الاستسلام مع الألمان «لا سلام، ولا حرب» وفي الحرب بين بولندا وروسيا في أواخر الحرب

تطيح بالدولة الإسرائيلية وتقتضي عليها.

مالذي تعلمنا من التاريخ

انني اعرف باننا ندرس التاريخ ليس من أجل أن نتعلم فقط بان التاريخ لا يعيد نفسه ولكن لتعلم من حيوامث التاريخ استنباط النتائج التي تعبر صالحاً للتاريخ وقائمة في كافة الحضارات التاريخية وأنا اعرف أن حبيب القوة السياسية والعسكرية في الإمبراطوريات الكبيرة وسط النفوذ والسيطرة على شعوب ودول أخرى كان ينتهي دائماً في التاريخ البعيد والتاريخ والحاضر بنفس النتائج. لقد تمزقت الإمبراطوريات أو تفتتت من الداخل ولم

الاول: العودة الى «وطن الآباء» والاقلمة فيه كالكثيرة واضحة

الثاني: الحصول على الاستقلال السياسي في «وطن الآباء»

وكان من حسن حظنا أن تحقق البعثان - فهل نعمل على مديهما وأصاغتاهما من أين؟ لا داعي للدخول في حسابات ديموغرافية، معقدة لتؤكد أنه خلال سنوات قليلة إذا ضممنا البنا مليون مواطن عربي بالإضافة إلى المليون عربي الموجودين في إسرائيل سيتعرض هدفنا القومي الأول إلى الخطر، ولا يمكننا أن نحكم بالقوة مناطق واسعة مزدهرة بالسكان العرب، وإلى جوارها الدول العربية بدون أن نتعرض لخطر جسيمة قد

تحت عنوان «الاقليم العربية وخطرها على اسرائيل نشرت جريدة دافار الإسرائيلية هذا المقال الذي كتبه - زئيف باركر - وحذر فيه من التقيؤ المحتل للدولة الإسرائيلية نتيجة للتزايد الحثي للسكان العرب في كل فلسطين المحتلة

يقول باركر: بيني الاقتصادي، البريطاني الشهير، كينز، علم الاقتصاد على مايسميه بالبدى التصير، وأما في الذي البعد، كما يقول فتكون كلنا في عداد الاموات.

وهذه النظرية ان صحت بالنسبة للأفراد، إلا انها لا تصح بالنسبة للدول أو الشعوب. بل ان الذي البعيد هو الأهم بالنسبة للدول.

ودولة اسرائيل اليوم على مفترق طرق تاريخي يمكن معه ان يتحدد مصيرها بالنسبة للبدى الطويل.

ففي حرب الأيام الستة استطاعت اسرائيل ان تحتل الضفة الغربية وقطاع غزة بكل ما فيها من كثافة سكانية كبيرة، وتتم الاحتلال بعملية عسكرية

ناجحة إلا ان هذا النصر العسكري لم يتحول حتى اليوم وبعد مرور عشر سنوات الى نصر سياسي من شأنه أن يقوي مركز اسرائيل على المدى البعيد: عشر سنوات من الحكم العسكري الإسرائيلي للأراضي المحتلة، المزججة بالسكان خلقت لدى سكان اسرائيل احساساً خاطئاً بان استمرار الاحتفاظ بالأراضي المحتلة انها هو مصلحة قومية عليا، وذات أهمية كبرى.

ولهذا لم يعد احد يفكر بتنازل اسرائيل من هذه الأراضي وخاصة تلك التي لها أهمية عسكرية.

وإذا استعرضنا الأهداف الرئيسية التي كانت تسعى اليها فئات الشعب اليهودي منذ القدم لوجدها تتلخص ببعثين اثنين: -

### إعلان

#### شركة المواشي والدواجن المساهمة المحدودة

#### شركة مساهمة عامة أردنية

ترغب الشركة في شراء بئر حفر لا تقل طاقته الانتاجية عن ٣٦٠ في الساعة ويفضل ان يكون اما في منطقة الخالدية أو الضليل أو الحلابات أو القسطل أو النعمه ويمكن شراء قطعة ارض مع البئر على ان تكون قابلة للتسجيل الفوري ودون أية مشاكل.

يفضل ان تكون الأرض قريبة من مواسير مياه السلطة. فعلى من تتوفر لديه هذه الشروط ان يقدم طلباً بالظرف المغنوم ويذكر به السعر المطلوب وموقع الأرض بالتفصيل مع المخططات خلال مدة اقصاها نهاية نواوم يوم الاحد الموافق ١٦-١٠-٧٧.

ويسلم الطلب باليد الى مكاتب الشركة الكاتبة بشارع وادي السير عمارة نجيب زريقات قرب مطعم الحرية تليفون ٤١٥٦٠ - خلال اوقات الدوام ما بين الساعة ٨ صباحاً حتى الثانية بعد الظهر. مجلس الإدارة

### تصفية

عاب الملايس الصيفية للبرص الحائي والملايس الشتوية لبرص السابت

مجلات هنا زنا نري وأولاده المصيف - تليفون ٦٥٥٠٥

### فقد جواز سفر

اعلن اتا الادعو مروان خليل غيبس الكرم حسين ابراهيم عن فقدان جواز سفره الأردني الذي اجهل رقمه والصادر من عمان ومعه مجموعة اوراق وشهادات شخصية تعود الى - الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه لأقرب مخفر للشرطة أو الاتصال بهاتف ٧٤٧٥٩ عمان ولمكافأة حسنة.

محمد عابد محمد ابو لاجم

## احذر من الارض المحتلة

راجح عن مواطنين في جنين

الاحتلال سلطات الاحتلال سراج المواطنين جنين نواد مختار قرية رابا - بعد اعتقال دام ١٠ اشهر سراج المواطن راجح محمد رديف ١٠ اشهر

مواطنيين آخرين

جنين حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية بالسجن ١٠ اشهر على المواطن مازن جرار بتهمة الانتها لاحتلال

الاحتلال حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية بالسجن ١٠ اشهر على المواطن محمد احمد عياد من مخيم جنين للاحتلال لاحتلال

جنين اثبتت في رام الله

الاحتلال حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية هذا ١٠ اشهر على المواطن عبد الناصر حسن لاحتلال لاحتلال لاحتلال

سراج شقيقين في القدس

الاحتلال حكمت المحكمة الشقيقين محمد وخالد ١٠ اشهر لاحتلال لاحتلال لاحتلال

ثاني محافظة الخليل على نقل قاعات التوجيهية

الاحتلال حكمت المحكمة الشقيقين محمد وخالد ١٠ اشهر لاحتلال لاحتلال لاحتلال

دواجن أردني قرب الحمة

الاحتلال حكمت المحكمة الشقيقين محمد وخالد ١٠ اشهر لاحتلال لاحتلال لاحتلال

جنين لاحتلال لاحتلال لاحتلال

الاحتلال حكمت المحكمة الشقيقين محمد وخالد ١٠ اشهر لاحتلال لاحتلال لاحتلال

الاحتلال حكمت المحكمة الشقيقين محمد وخالد ١٠ اشهر لاحتلال لاحتلال لاحتلال

### تصفية

عاب الملايس الصيفية للبرص الحائي والملايس الشتوية لبرص السابت

مجلات هنا زنا نري وأولاده المصيف - تليفون ٦٥٥٠٥

### للبيع والتسليم فوراً

في مبنى مؤلف من اربعة شقق وطابقين - الدور الخامس قرب محطة الكهرباء - تتكون من ثلاث غرف نوم وغرفة معيشة وصالون مطبخ وغرفة خادمة وغرفة خادمة مع حمام عدد ٢ حمامة مستقلة .. التشطيبات ممتازة جداً .. الاتصال بهاتف ٦٧٣٥٦

### لون شيك للسيدات

بالتوازي الكرام بادارة

### الخبز في الشهور "مارون"

محمد - مقابل بناية النابيين الوطنية ٤٢٧٢٦ - عمان

## الخزف السوري

من انتاج شركة الصناعات الزجاجية والخزفية السورية

الجمهورية العربية السورية - دمشق - حوش بلاس - صوب ٤٣٩

هكذا احسن الأصل

مَنْ مِنَ الْعَالَمِينَ الْقَدِيرُ  
فَقَدْ بَوَّاسِعَ رَحْمَتِهِ وَرَضُوا  
بِالْمَعْرِفَةِ وَحَسَنَ الْعَزَاءِ  
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

وَقَالَ الْكُتُوبُ عَقْدَ أَنَّهُ لَمْ يَسْرُ  
عَدَ إِذَا كَانَ النِّسَمَ قَدْ سَبَبَهُ طَعَامُ  
وَسَرَابٍ مِلُوتٍ . وَقَالَ إِنَّ سَبَابَتَهُ  
لَطَقَتْ كَانَتْ قَدْ رَشَتْ بِمَبِيدَاتِ سَامَةِ





## مع الحياة والناس

### تحية وداع بقلم: أمين شاعر

يقولون : « اذا انهدت حياة انسان من خطر الموت : كنت مسؤولاً عنه مدى عمره » فكيف اذا استهدف الإنقاذ النفس لا الجسد : بأجرائها من الشك الى اليقين : ومن بجاء العدم الى ساطع الوجود ؟

الا ليتني استطعت ان ابقي يدي بيدك : فنجل من هذا الناطق حياة مليئة تمناس : لا مجرد واحة مستظل بها من وقته الهجير وضوء الرحمان ! لكنك في مقتل العمر : وما اكثر ما اعدوا لك من افراح ومواعيد .. فدعني اقل لك وداعا : وامض الى حيث يريدون لك ان تمضي : ولا افسدت عليك كل شيء : لا تعرض : لست املك لك شيئا : انها حياتك : عليك ان تعيشها : وان تواجه مصيرك : وحده .

غدا : تضع قدميك على ارض جديدة : وتلتقي بناس من طراز اخر : متقاعلين : حتى النخاع : مع هذه اللعبة التي لا يفتر حماس لاعبيها : وان كانوا ينسون في جدواها .. لكنهم لا يمكنهم سواها : فاذا ما ابعدها عنها : ضلوا اليها : ليس من طبيعتها الانسان ان يهرب من العزلة ومن الفراغ ؟ وان له كل الحق في ذلك : فما خلق الانسان لكي يتفرج على الحياة : ولكن لكي يعيشها : ويصلح من شأنها كلما استطاع الى ذلك سبيلا ..

فاذا بك .. توشك ان تبكي : وان تضرب الارض بقدميك : كطفل : وحيد ابويه : يراد له ان يفرحها لأول مرة في حياته ؟؟ دعني اعترف لك باسا : كليا : في مازق .

لو كنت طائرا قد اشتد جناحاه : وصلب عوده : وهان اوان طيراه : لاسودعت رعدة الله على أكف الرياح الهوج : مزهوا بك : سعييا ..

ولو كنت طيبا غريبا : وتاقت نفسك لرحلة صيد دعتك اليها البراري الواسعة لكي تجرب فيها قدرتك : لاطلقت راضيا قريح عين : لان تلك هي سنة الله في خلقه ..

ولكنك انسان ..

والانسان ليس غريزة فحسب : انه اختيار : ومشيئة : ونزوع الى الكمال .. ولقد تعلمت كيف تختار : ووضعت قدميك على اول درجة في سلم المشيئة : وما اكثر ما دعوتك : بلاء صوتي : الا ترضى عن الكمال بدلا : وما انما ارى نفسي في مراتك الصادقة الصافية ابغض صوتي واقلول لك : لتكن مشيتهم .. واحسن بالفضة والهوان : ويصغر خلقي بدموع متجمدة لا تراها عين ..

اييس هذا ما يفعله كل معلم عندما يودع تلاميذه ؟ اليس هذا ما يصير اليه كل اب في لحظة الفراق ؟

هكذا نحن ايها العزيز ! نزومك بالقيم العالية : ثم نحرص كل الحرص على ان ننسوها : لاننا نخشى ان انتم عشتوها فها ان تفقدوا لذة النجاح في هذه الحياة ؟

وتسألني : متى تنبت للقيم التي اطلنا على مشارفها : رؤوس وايد وارجل : وتنب فيها الحياة : وتتحرك على ارض هذا الصغر : فلا نخيا في تناقص بين الواجب والمكن : بين النموذج والتطبيق : بين السماء والارض ؟؟

وتقول لي : - وما اعجزني من مواجهة براءتك : - الا تخشى ان استبدل شهادة جامعية : مجرد شهادة تؤهلني لدخول المجتمع : بشهادة الايمان التي تمنحني شرف الدخول الى رحاب الله ؟ - الا تخاف علي ان انسى في ارض الياس والضجيج : كل ما ارضعته من انتماء لجذور هذه الامة : وان اعود اليك : بعد سنين : شخصية مرفقة بكل ذنوب العالم ؟؟ - كيف تطاوعت نفسك على ان تلقي بي من أعلى منارات التاريخ : الى صفيح التجربة والخطا : وتلمس الخطوات في ليل مظلم طويل ؟؟

ويخوسني لسانني لو حاولت ان احاور غويقتك وصديقك : بالانظار المضبوغة الجاهزة في مسودعات البواظ البهائم ! - فكلنا يعلم ان كيد الباطل في غيبة الحق : لتزول منه الجبال .. فكيف تالفتة الفضة : والبهرة المتفتحة : والظائر الذي يروض الجناح ما يزال ؟

تراك تعرف اسطورة « بيجالون » ؟

لقد دبت الحياة في تحاليل جميل صاغته يده .. ثم ادرك بالغ عجزه عن معاشة الكائن الذي خرج بمناقشة الحساب : فتمنى بكل مرارة تجربته ولوعة اساه : ان ينف في التصال ماء الحياة : وان يعود مثلما كان : ميغا : باردا : سهلا : تشيله وتطهه الابدي كذا تشاء !

## من جائزة نوبل في الطب لثلاثة أطباء أمريكيين

من الهرونات وابجها في السكر .

ومما يفكر ان الاكتشافات حقها الفائزون بجائزة الطب العام انت الى نظريات هانا مجلات ابحاثهم والى فتح مجا جديدة في الابحاث البيولوجية والف

اقترح بانشاء  
غرفة تجارية عالمية  
للدول الاسلامية

كوالابور - راف - ستيف  
ماليزيا انشاء غرفة تجارية عالمية  
للدول الاسلامية في المؤتمر  
سبتم في اسطنبول يوم ١٧  
العالي المسؤولين عن الغرف  
والصناعة في هذه البلاد

## وصول وفد الجاليات العربية في أمريكا اللاتينية الى عمان



في ايجاد الشارب الكلي بسن العالم العربي والقرار الامريكي

عمان - وا - وصل الى عمان مساء امس وفد اتحاد مؤسسات الجاليات العربية في دول امريكا اللاتينية في زيارة للاردين تستغرق اربعة ايام يقابل خلالها جلالة الملك الحسين والسيد مفر بدران رئيس الوزراء وعدد من المسؤولين .

ويضم الوفد سبعة اشخاص يمثلون المصيرين العرب في امريكا اللاتينية . وصرح السيد محمد مراد رئيس اتحاد المؤسسات العربية الامريكية لغروب وكالة الانباء الانرنية ان هذا الاتحاد هو توحيد لهجات العربية في الامريكيات الثلاث وصهره في مؤسسة واحدة للقيام بعمل مشترك يشمل القامة والاقتصاد والاعلام والاسهام

### مباحثات مساعد وزير الخارجية البريطانية ببيروت

بيروت - روس - استقبل السيد مود بطرس وزير الخارجية اللبنانية بعد ظهر امس امير فرائك جود مساعد وزير الخارجية البريطانية في بيروت . حيث كان في زيارة رسمية لها استغرقت ٢٤ ساعة وكان جود قد ذكر في المطار الكويتي بأنه قد بحث مع المسؤولين الكويتيين في التطورات الأخيرة لزمه الشرق الأوسط والعلاقات الثمانية بين البلدين .

وفي بيروت عقد اجتماع بين بطرس وفرائك جود حضره سفير بريطانيا في بيروت ، وسبقهم مساعد وزير خارجية بريطانيا بمقابلة الرئيس اللبناني الياس سركيس اقيم قبل ان يغادر بيروت عائدا الى بلاده ووصف جود زيارته هذه التي شملت العراق والكويت ولبنان بأنها جولة استطلاعية .. وقد ذكرت الصحف الكويتية ان الزيارة تملق بتوسع التبادل التجاري مع كل من الكويت والعراق .

### خطة موحدة لمجابهة الكوليرا في اقليم شرق البحر المتوسط

الكويت - وا - قررت اللجنة الاقليمية لنظفم الصحة العالمية بقليم شرق البحر الابيض المتوسط في جنم اجتماعها امس تشكيل لجنة دائمة اكاديمية الاونة في اقليم بضم الخبراء والمختصين في هذه الدول لوضع خطة اقليمية موحدة لمجابهة انتشار وباء الكوليرا في المنطقة . كما قررت اللجنة عدم اللجوء الى التطعيم الجماعي كاجراء قسد انتشار المرض والتركيز على التدابير الوقائية لاجل كسلامة البيئة والوقاية



الدكتور اندرو ميكر سكالي وزوجته الدكتورة انا ماريا سكالي وكلاهما يعمل في مستشفى نيواورلاني ولاية لويزيانا - سانة اعلان فوز الدكتور اندرو بالمشاركة في جائزة نوبل للطب

### حداد في الاردن على وفاة الحمدي

عمان - وا - اصوب رئاسة الديوان الملكي الهاشمي البيان التالي : باهر من صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعلى ومشاركه للسبب البيني الضعيف معان الديوان الملكي الهاشمي الحداد لمدة ايام في البلاط الملكي الهاشمي لوفاء سيادة المرحوم المقدم ابراهيم الحمدي رئيس مجلس الامة في الجمهورية العربية المتحدة الشقيقة .

ويضرع الى الله العلي القدير ان يغفر القصد الكبير بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه مسيح جناته .

كما قررت الحكومة الاردنية اعلان الحداد على وفاة المفقور له المقدم ابراهيم محمد الحمدي . وقد اوعز السيد مفر بدران رئيس الوزراء الى دوائس الحكومة المختلفة والمؤسسات العامة بتبكي الاعلام لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من امس .

## وزير الثقافة يفتتح الموسم المسرحي لهذا العام

النهاية - للكتاب الفرنسي صمويل بيكت ومن اخراج باسم الديموني وهي بنية عرض الحياة الانسانية على انها لا مسطح المسعة .. وسط العالم المحظ الذي يعيش فيه الشخصيات الاربع الضاللة حيث لا يوجد نسي : يدعو للاعتراف .

وخضر هذا العرض سادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاثاث السعوديين والسيد كامل الشريف وزير الاوقاف والسوزن والمندساب الاسلامي السيد محمد الدياس وزير المساليه ووكيل وزارة الاوقاف وعدد من كبار موظفي وزارة الثقافة والسحاب وعدد من المسؤولين ولجس طاع المسرح وجهود كبير من المواطنين .

هذا وسنمر عرض المسرحيين على مسرح دار القمامة والضون حي العتيرين من الشهر الجاري .

والجدير بالذكر ان الموسم المسرحي لهذا العام يشتمل على خمس مسرحيات سيم عرضها سكل دوري ضميم حطة وزارة الثقافة والشباب الجديدة لنقل المسرح من العاصمة عمان الى باقي مدن المملكة .

والمرحيات الثلاث الاخرى هي - الفرياء لا يشرون القهوه - و - المازق - و - المشي العام - وجميع هذه المسرحيات من اخراج مخرجين نابعين لدائرة الثقافة والفنون .

وفرت اللجنة كذلك منع دخول المواد الغذائية والابان والاسماك والفواكه الطازجة من المناطق المحيوة ونشانت الدول الاعضاء المعاون مع منظمة الصحة العالمية والابلاغ عند اكتشاف انة حالات سواء للمنظمة او لدول الاقليم .

وقررت اللجنة العامة تشكيل لجنة فرعية برئاسة وزير الصحة الكوي وعصونه وزراء الصحة في كل من السعودية والبحرين ومصر وايران ويمثلن عن المنظمة لاعداد دراسة حول امكانية انشاء مركز اقليمي لبحاه مصر في دول الاقليم

### من هو طفل الخطيئة ؟

الكويت - وا - قررت اللجنة الاقليمية لنظفم الصحة العالمية بقليم شرق البحر الابيض المتوسط في جنم اجتماعها امس تشكيل لجنة دائمة اكاديمية الاونة في اقليم بضم الخبراء والمختصين في هذه الدول لوضع خطة اقليمية موحدة لمجابهة انتشار وباء الكوليرا في المنطقة . كما قررت اللجنة عدم اللجوء الى التطعيم الجماعي كاجراء قسد انتشار المرض والتركيز على التدابير الوقائية لاجل كسلامة البيئة والوقاية

الدكتور اندرو ميكر سكالي وزوجته الدكتورة انا ماريا سكالي وكلاهما يعمل في مستشفى نيواورلاني ولاية لويزيانا - سانة اعلان فوز الدكتور اندرو بالمشاركة في جائزة نوبل للطب

## الآف اليمينيين شاركوا بتشييع الحمدي الحداد يستل جميع الوطن العربي

صنعاء - الوكالات - اشترك عشرات الآلاف من اليمنيين صباح امس في تشييع الجنازة الرسمية للمقدم ابراهيم الحمدي رئيس اليمن الشمالية وشقيقه المقدم عبد الله اللذين اغتيلوا مساء يوم الثلاثاء في ظل ظروف لم يتضح ملبساتها بعد .

وبصير موكب الجنازة المقيم احمد حسين الغنمي ، رئيس مجلس الرئاسة الجديد وسائر أعضاء المجلس بالانسانة التي كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين ورجال الدين وزعماء القبائل الذين قدموا من مختلف الاقاليم ورجال السك الدبلوماسي . ولم يستمر في تشييع الجنازة من الرؤساء سري سالم ربيع علي رئيس جمهورية اليمن الجنوبي ، الذي كان من المقرر ان يستقبل الرئيس الحمدي في عدن يوم امس الاول .

رثات جمهورية اليمن ، قد طلبت ان غنصر تشييع الجنازة على المسؤولين ، واعتذرت عن استقبال الوفود الخارجية ، وهذا وكاتب الجواهر المستنده على طريق سر الجنازة تلتد السطوات بمقابله القلة ونزعم اصواها بالانسانة التي تشيد بالرئيس الراحل .

هذا وقد أعلنت حالة الحداد في جميع البلاد العربية لمد مختلفة . وبعث الملوك والرؤساء العرب ببرقيات تعزية الى مجلس الرئاسة الجديد . كما تلقى المجلس الرئاسي الجديد العديد من برقيات التعزية والاسنادة بالرئيس الراحل .

وقد أعلن في صنعاء عن تشكيل لجنة



جسمي كاداهان يستقبل الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي في مقر رئيس الوزراء البريطاني بلندن

### سينما انجيام الكبرى

تقدم قصة حياة الفنان فنسنت فان كوخ  
شُهرة الحياة \* سكوب وبلا لوان  
بطولته : كيرك دوغلاس \* أنطوني كوين

## LUST FOR LIFE



KIRK DOUGLAS ANTHONY QUINN



الحفلات : الساعة ٢ و ٥.٣٠ و ٨ مساء  
الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١.٣٠ صباحا  
توقفوا المفاجأة الكبرى في العرض القادم